

Zamawiający:

Białostocka Fundacja Kształcenia Kadr

Ul. Spółdzielcza 8

15-441 Białystok

Numer postępowania: **4/DZ/RPOWP/2019**

ZAPYTANIE OFERTOWE nr 4/DZ/RPOWP/2019



przygotowane zgodnie z

wytycznymi w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020 zatwierdzonymi przez Ministerstwo Rozwoju w dniu 19 lipca 2017 r.

dotyczące

usługi **produkcji filmów w ramach** projektu „DOBRY ZAWÓD – FAJNE ŻYCIE – popularyzacja kształcenia zawodowego w województwie podlaskim” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020, zwanego dalej Projektem.

Białystok, 11 lutego 2019 roku



ZAPYTANIE OFERTOWE

Nazwa i adres Zamawiającego:

Białostocka Fundacja Kształcenia Kadr; NIP: 5422098509; REGON: 050503972. Siedziba główna: ul. Spółdzielcza 8, 15-441 Białystok; Adres korespondencyjny dla postępowania: ul. Spółdzielcza 8, 15-441 Białystok

Tryb udzielenia zamówienia:

Zasada konkurencyjności – wartość szacunkowa zamówienia przekracza kwoty określone w sekcji 6.5.2 pkt 1 lit. b *Wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020* zatwierdzonych przez Ministerstwo Rozwoju w dniu 19 lipca 2017 roku.



Tytuł zamówienia:

Usługa produkcji filmów w ramach projektu „DOBRY ZAWÓD – FAJNE ŻYCIE – popularyzacja kształcenia zawodowego w województwie podlaskim” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020.

Termin składania oferty:

2019-02-21



Nazwa zamawiającego:

Białostocka Fundacja Kształcenia Kadr



ul. Spółdzielcza 8

15-441 Białystok

NIP: 542-20-98-509



Miejsce i sposób składania ofert:

1. Ofertę należy złożyć w formie oryginału pocztą tradycyjną, kurierem lub osobiście (liczy się data wpływu do siedziby Zamawiającego) na adres: Białostocka Fundacja Kształcenia Kadr, ul. Spółdzielcza 8, 15-441 Białystok.
2. Kompletna oferta powinna zostać złożona na Formularzu Ofertowym wraz z załącznikami w terminie do dnia 21.02.2019 r. do godz. 12:00 w siedzibie Zamawiającego.
3. Oferta musi być przygotowana w języku polskim, w sposób czytelny.
4. Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.
5. Wykonawca może złożyć jedną ofertę. Złożenie więcej niż jednej oferty spowoduje odrzucenie wszystkich ofert złożonych przez Wykonawcę.
6. Dokumenty ofertowe muszą być podpisane przez osobę(y) upoważnioną(e) do reprezentowania wykonawcy (tzn. zgodnie z formą reprezentacji określoną w odpowiednim rejestrze lub innym

dokumencie właściwym dla formy organizacyjnej Wykonawcy) bądź posiadającą(-ce) stosowne pełnomocnictwo. Pełnomocnictwo w oryginale należy dołączyć do oferty.

7. Decydujące znaczenie dla oceny zachowania terminu prawidłowego złożenia/dostarczenia oferty ma data i godzina wpływu oferty do Zamawiającego, a nie data wysłania przesyłki pocztowej lub kurierskiej. Oferty otrzymane po terminie składania ofert nie będą rozpatrywane.
8. O wynikach postępowania (ewentualnie o jego unieważnieniu) Wykonawcy zostaną powiadomieni drogą e- mail lub telefonicznie.
9. Oferta powinna zawierać wszystkie wymagane dokumenty, oświadczenia i załączniki, składające się na ważną ofertę.
10. Dokumenty powinny być sporządzone zgodnie z zaleceniami oraz przedstawionymi przez Zamawiającego wzorami załączników, a w szczególności zawierać wszystkie informacje oraz dane.
11. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert równoważnych.
12. Wzory dokumentów dołączonych do niniejszego zapytania powinny zostać wypełnione przez Wykonawcę i dołączone do oferty, bądź też przygotowane przez Wykonawcę w formie zgodnej z niniejszym zapytaniem.
13. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
14. Wykonawca w toku postępowania może zwracać się z pytaniami o wyjaśnienie niniejszego zapytania. Odpowiedź zostanie wysłana do wykonawcy zadającego pytanie oraz zamieszczona na stronie internetowej www.bfkk.pl oraz <https://bazakonkurencyjnosci.gov.pl/>. Wyjaśnienia zamieszczane na stronie internetowej nie będą zdradzać, wskazywać ani identyfikować podmiotu zadającego pytanie. Zamawiający zastrzega możliwość pozostawienia pytania bez odpowiedzi w sytuacji jego złożenia w terminie krótszym niż 2 dni przed terminem składania ofert.
15. Wykonawcy są zobowiązani do regularnego przeglądania strony internetowej, na której zamieszczone jest niniejsze zapytanie celem rejestrowania wszelkich zmian zapytania i udzielonych wyjaśnień.
16. Wykonawca przed upływem terminu składania ofert może dokonywać jej zmian, uzupełnień lub wycofać .
17. Forma oferty:
 - a. Dokumenty wchodzące w skład oferty powinny być przedstawiane w formie oryginału lub kopii poświadczonych przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem.
 - b. Zamawiający może żądać przedstawienia oryginału do wglądu, gdy złożona przez Wykonawcę kserokopia dokumentu jest nieczytelna lub budzi uzasadnione wątpliwości, co do jej prawdziwości.
18. Kompletna oferta powinna zawierać:
 - a. Formularz Oferty stanowiący Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego wypełniony i podpisany przez osobę/osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy;
 - b. Wykaz doświadczenia stanowiący Załącznik nr 2 do Zapytania ofertowego wypełniony i podpisany przez osobę/osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy.
 - c. Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia stanowiący Załącznik nr 3 do Zapytania ofertowego wypełniony i podpisany przez osobę/osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy.



19. Ofertę w formie papierowej należy złożyć w zamkniętej kopercie oznaczonej w następujący sposób:

.....
nazwa i adres Wykonawcy

Białostocka Fundacja Kształcenia Kadr
ul. Spółdzielcza 8
15-441 Białystok

OFERTA – Tytuł zapytania ofertowego:
Usługa produkcji filmów w ramach projektu „DOBRY ZAWÓD – FAJNE ŻYCIE – popularyzacja kształcenia zawodowego w województwie podlaskim”

Znak zapytania: **4/DZ/RPOWP/2019**



Osoba do kontaktu w sprawie ogłoszenia:

Iwona Zaborowska; fundacja@bfkk.pl



Numer telefonu osoby upoważnionej do kontaktu w sprawie ogłoszenia:

85 653-77-00



Skrócony opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest produkcja cyklu 9 filmów edukacyjnych kreujących pozytywny wizerunek szkół zawodowych, ukazujących lokalne środowiska pracy oraz możliwość zatrudnienia w zawodach w poszczególnych subregionach, z uwzględnieniem specyfiki lokalnych rynków pracy, perspektywy zatrudnienia i kariery z przeznaczeniem do umieszczenia na stronach internetowych, emisji w telewizji, podczas spotkań, konferencji/prezentacji, zajęć doradczych.



Kategoria ogłoszenia:

Usługa



Podkategoria ogłoszenia:

Usługi inne



Miejsce realizacji zamówienia:

Województwo: podlaskie

Opis przedmiotu zamówienia:

Cel zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest produkcja cyklu 9 filmów edukacyjnych kreujących pozytywny wizerunek szkół zawodowych, ukazujących lokalne środowiska pracy oraz możliwość zatrudnienia w zawodach w poszczególnych subregionach, z uwzględnieniem specyfiki lokalnych rynków pracy, perspektywy zatrudnienia i kariery z przeznaczeniem do umieszczenia na stronach internetowych,

emisji w telewizji, podczas spotkań, konferencji/prezentacji, zajęć doradczych.

Przedmiot zamówienia:

1. Przedmiotem zamówienia jest produkcja cyklu 9 filmów edukacyjnych kreujących pozytywny wizerunek szkół zawodowych, ukazujących lokalne środowiska pracy oraz możliwość zatrudnienia w zawodach w poszczególnych subregionach, z uwzględnieniem specyfiki lokalnych rynków pracy, perspektywy zatrudnienia i kariery z przeznaczeniem do umieszczenia na stronach internetowych, emisji w telewizji, podczas spotkań, konferencji/prezentacji, zajęć doradczych realizowanych w ramach projektu „**Dobry Zawód Fajne Życie – popularyzacja kształcenia zawodowego w województwie podlaskim**”, RPO.03.03.01-20-0078/16, który jest realizowany przez Białostocką Fundację Kształcenia Kadr w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Białostockiego Obszaru Funkcjonalnego, Izbą Rzemieślniczą i Przedsiębiorczości w Białymstoku, Łomżyńskim Forum Samorządowym, Miastem Bielsk Podlaski, Miastem Suwałki przy udziale realizatora Suwalski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Suwałkach, w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa III. Kompetencje i kwalifikacje, Działanie 3.1. – *Kształcenie zawodowe młodzieży na rzecz konkurencyjności podlaskiej gospodarki, Poddziałanie 3.3.1. – Kształcenie zawodowe młodzieży na rzecz konkurencyjności podlaskiej gospodarki.*
2. Działania popularyzatorskie kształcenie zawodowe, których celem jest szerokie upowszechnienie kształcenia w szkołach zawodowych wśród uczniów szkół gimnazjalnych oraz ich rodziców, stworzenie atrakcyjnego wizerunku szkół zawodowych, w szczególności branżowych oraz w procesie doradztwa popytowego zorientowanego na konkretne zawody, stanowiska pracy i czynności zawodowe na nich wykonywane, wymagają zastosowania różnorodnych form przekazu i dotarcia do grupy docelowej. Opracowanie tego typu filmów odpowiada potrzebom i preferencjom poznawczym związanym z materiałami multimedialnymi i prostymi filmami edukacyjnymi „Pokolenia Z”, do którego kierowane będzie doradztwo w modelu usług popytowych. Dlatego przygotowanie filmów ukazujących specyficzne uwarunkowania lokalnych rynków pracy we wszystkich 4 subregionach woj. podlaskiego jest ważnym elementem kampanii upowszechniającej. Zgodnie z rekomendacjami dla osób wspierających doradczo-edukacyjne „Pokolenie Z” filmy prezentujące zawody na poziomie konkretnych czynności zawodowych muszą zastąpić zakurzone segregatory z opisami zawodów.
3. Filmy prezentowane będą podczas seminariów, targów, spotkań bezpośrednich z uczniami oraz rodzicami oraz emitowane na stronie internetowej projektu oraz za pośrednictwem mediów społecznościowych.
4. Nadrzędnym celem działań medialnych upowszechniających jest kreowanie pozytywnego wizerunku szkolnictwa zawodowego, przełamywanie utrwalonych i funkcjonujących w społeczeństwie negatywnych stereotypów związanych z tą kategorią kształcenia (takich jak np. w szkołach zawodowych uczą się tylko najgorsi i mało ambitni uczniowie, po szkole zawodowej nie idzie się na studia, szkoła zawodowa oznacza niski poziom wykształcenia, po ukończeniu szkoły zawodowej nie ma się dobrych perspektyw na pracę itp.).



5. Przekaz medialny kierowany będzie nie tylko do uczniów, ale również do rodziców dzieci, którzy w dużej mierze współuczestniczą w procesie podejmowania decyzji związanej z wyborem dalszej ścieżki edukacji swoich dzieci.
6. Celem filmów jest upowszechnienie szkolnictwa zawodowego jako pozytywnego wzorca ścieżki kariery, pokazania możliwości pracy na konkretnych stanowiskach i realizację marzeń o „dobrym zawodzie, który daje fajne życie”. Przekaz powinien wzmacniać rozpoznawalność zawodów, w których kształcą szkoły zawodowe na terenie poszczególnych subregionów w województwie podlaskim. Filmy powinny być nowoczesne i dynamiczne, wzbogacone ścieżką dźwiękową, grafiką, tekstem lektorskim oraz animacją (prezentacja danych uatrakcyjniona animacją).
7. Przekazywane informacje powinny być wsparte nowoczesną infografiką komputerową przekazującą atrakcyjność kształcenia zawodowego, łamiących stereotypy o szkołach zawodowych.
8. Film powinien zostać przygotowany w języku polskim.
9. Treść filmu powinna być zrozumiała i atrakcyjna dla przeciętnej odbiorcy, w szczególności osób młodych uczących się na poziomie szkół gimnazjalnych oraz powinna mieć charakter informacyjno-edukacyjny. Elementem przewodnim filmu powinny być osoby, które wykonują określone zadania i czynności zawodowe. Na filmie powinien być pokazany kontekst pracy, efekty pracy, korzyści płynące z pracy w danym zawodzie oraz możliwości kontekst „dobrego zawodu i fajnego życia”.
10. Każdy z filmów powinien składać się z czterech części:
 - a) prezentacji pracy w danym zawodzie, na konkretnych stanowiskach,
 - b) wypowiedzi osoby/osób pracujących na stanowisku, gdzie wykonywane jest dane zadanie zawodowe oraz przedstawicieli przedsiębiorstwa, w którym dane zadania są wykonywane;
 - c) prezentacji „dobrego życia” osoby/osób pracujących w konkretnym zawodzie;
 - d) prezentacji możliwości osiągnięcia sukcesu zawodowego i zrobienia kariery.
11. Realizacja filmów powinna koncentrować się na następujących grupach docelowych:
 - a) uczniowie z klas III oddziałów gimnazjalnych z terenu województwa podlaskiego;
 - b) rodzice uczniów z klas III oddziałów gimnazjalnych z terenu województwa.
12. **Czas trwania filmu - każdy film trwa 10 minut (+/- 30 sekund).**
13. Filmy powinny być przygotowane zgodnie z podręcznikiem wnioskodawcy i beneficjenta programów polityki spójności 2014-2020 w zakresie informacji i promocji oraz wypełniać obowiązki informacyjno-promocyjne zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1303/2013 z dnia 17 grudnia 2013 r. oraz Rozporządzeniu Wykonawczym Komisji (UE) nr 821/2014 z dnia 28 lipca 2014 r.
14. Wykonawca zobowiązany będzie przenieść za wynagrodzeniem przysługującym za wyprodukowanie filmów na Zamawiającego prawa autorskiego majątkowe do wyprodukowanych filmów na polach eksploatacji wskazanych Zamawiającemu przez Instytucję Zarządzającą; jak również upoważnić Zamawiającego do wykonywania bez ograniczeń praw autorskich zależnych. Filmy powinny być wolne od roszczeń osób trzecich,



a wykorzystanie ich zgodnie z przeznaczeniem nie może skutkować do naruszenia przez Zamawiającego jakichkolwiek prawnie chronionych dóbr osób trzecich.

Kod CPV:

92111100-3 – Produkcja filmów instruktażowych oraz taśm wideo

Nazwa kodu CPV:

92111100-3 – Produkcja filmów instruktażowych oraz taśm wideo

Dodatkowe przedmioty zamówienia:

Nie dotyczy



Harmonogram realizacji zamówienia:

Od dnia zawarcia umowy do dnia 14.04.2019 r.

Załączniki:

Integralną częścią zapytania ofertowego są następujące załączniki:

- Załącznik 1: Wzór formularza ofertowego,
- Załącznik 2: Wzór wykazu doświadczenia,
- Załącznik 3: Wzór wykazu osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia.



Warunki udziału w postępowaniu:

Uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności:

1. Ocena spełniania przedstawionych poniżej warunków udziału w postępowaniu zostanie dokonana wg formuły: „spełnia – nie spełnia”. Wykonawca, który nie spełni któregokolwiek z warunków zostanie wykluczony z udziału w postępowaniu.
2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają łącznie wskazane poniżej warunki udziału w postępowaniu dotyczące uprawnienia do wykonywania określonej działalności Wykonawcy:
 - posiadają uprawnienia do wykonywania określonej czynności lub działalności;
 - posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia lub przedstawia pisemne zobowiązanie innych podmiotów do udostępnienia potencjału technicznego i osób zdolnych do wykonania zamówienia;
 - posiadają odpowiednie warunki do realizacji przedmiotowej usługi.

Ocena spełniania tych warunków nastąpi na podstawie oświadczenia Wykonawcy zawartego w formularzu ofertowym zgodnie z Załącznikiem nr 1.

Wiedza i doświadczenie:

O udział w postępowaniu może ubiegać się Wykonawca, który wykaże, że w okresie trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności przez Wykonawcę jest krótszy – w tym okresie, wykonał należycie, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych, również wykonuje co najmniej 5 spotów lub filmów o długości co najmniej 1 minuty każdy, w tym minimum 3 spotów lub filmów poświęconych tematyce edukacyjnej, o łącznej wartości co najmniej 60 000 zł brutto.

Ocena spełniania przedstawionych powyższych warunków udziału w postępowaniu zostanie dokonana wg formuły: „spełnia – nie spełnia” i nastąpi na podstawie wykazu doświadczenia przedstawionego zgodnie z Załącznikiem nr 2.



Potencjał techniczny:

Nie dotyczy



Osoby zdolne do wykonywania zamówienia:

Zamawiający uzna powyższy warunek za spełniony jeżeli Wykonawca wykaże, że na potrzeby realizacji zamówienia dysponuje:



- 1) Reżyserem – osoba musi posiadać doświadczenie jako reżyser przy produkcji co najmniej pięciu spotów/filmów,
- 2) Operatorem kamery – osoba musi posiadać doświadczenie jako operator kamery przy produkcji co najmniej pięciu spotów/filmów,
- 3) Kierownikiem produkcji – osoba musi posiadać doświadczenie jako kierownik produkcji przy produkcji co najmniej pięciu spotów/filmów,
- 4) Grafikiem – osoba musi posiadać doświadczenie w zakresie posługiwania się animacją (w tym 3D) i efektami specjalnymi w filmie, wynikającym z udziału w co najmniej pięciu projektach związanych z przygotowaniem i realizacją filmów,
- 5) Realizatorem dźwięku – osoba musi posiadać doświadczenie jako realizator dźwięku przy produkcji co najmniej pięciu spotów/filmów.



Zamawiający dopuszcza łączenie kilku (maksymalnie 3) funkcji spośród wymienionych powyżej przez osobę wskazaną przez Wykonawcę, pod warunkiem, że osoba ta spełnia łącznie wymagania w zakresie doświadczenia właściwe dla tych funkcji.

Ocena spełniania przedstawionych powyższych warunków udziału w postępowaniu zostanie dokonana wg formuły: „spełnia – nie spełnia” i nastąpi na podstawie wykazu osób skierowanych do realizacji zamówienia, przedstawionego zgodnie z Załącznikiem nr 3.

Sytuacja ekonomiczna i finansowa:

Nie dotyczy



Dodatkowe warunki:

1. W toku oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Wykonawcy będą zobowiązani do przedstawienia wyjaśnień w terminie określonym przez Zamawiającego.
 - 1) Zamawiający zastrzega sobie prawo do podjęcia negocjacji z Wykonawcą, który przedstawi najkorzystniejszą ofertę, w przypadku, gdy cena tej oferty przekroczy o mniej niż 25% kwotę zaplanowaną w budżecie projektu na realizację powyższego działania.
 - 2) Zamawiający zastrzega sobie możliwość wyboru kolejnej wśród najkorzystniejszych ofert, jeżeli oferent, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, uchyli się od umowy o realizację przedmiotu niniejszego zamówienia.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania w przypadku, gdy:
 - 1) Wystąpi istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie publicznym, czego nie można było wcześniej przewidzieć.
 - 2) Postępowanie obciążone jest niemożliwą do usunięcia wadą, uniemożliwiającą zawarcie niepodlegającej unieważnieniu umowy w sprawie zamówienia.
 - 3) Jeżeli Zamawiający uzna, że oferta, którą musiałby wybrać jako najkorzystniejszą nie gwarantuje uzyskania założonego efektu merytorycznego.
 - 4) Jeśli Zamawiający uzna, że udzielenie zamówienia w bieżącym postępowaniu nie doprowadzi do realizacji jego celu,
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia zapytania ofertowego bez podawania przyczyny.



Informacje związane z ochroną danych osobowych:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 004.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Zarząd Województwa Podlaskiego, Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego; ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1, 15-888 Białystok. Z Administratorem można się skontaktować telefonicznie pod nr +48 (85) 66 64 549 lub mailowo: kancelaria@wrotapodlasia.pl.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z którym skontaktować się można pod adresem e-mail: iod@wrotapodlasia.pl
3. Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), tj. w oparciu o zgodę osoby, której dane dotyczą.
4. Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym zgodnie z wytycznymi w zakresie kwalifikowalności

wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020 zatwierdzonymi przez Ministerstwo Rozwoju w dniu 19 lipca 2017 r., którego przedmiotem są: usługi produkcji filmów w ramach projektu „DOBRY ZAWÓD – FAJNE ŻYCIE – popularyzacja kształcenia zawodowego w województwie podlaskim”, nr postępowania: 4/DZ/RPOWP/2019 - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

5. Dane osobowe nie pochodzą od stron trzecich.
6. Administrator nie zamierza przekazywać danych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
7. Administrator będzie przekazywał dane osobowe innym podmiotom, tylko na podstawie przepisów prawa oraz na podstawie umów powierzenia danych Beneficjentowi – Białostockiej Fundacji Kształcenia Kadr oraz Partnerom projektu.
8. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora do 31 grudnia 2034 roku.
9. Osoba, której dane osobowe dotyczą posiada:
 - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do swoich danych osobowych;
 - b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania swoich danych osobowych;
 - c) na podstawie art. 18 RODO prawo do żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Danych Osobowych, w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO;
10. Osobie, której dane osobowe dotyczą nie przysługują:
 - a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o których mowa w art. 20 RODO;
 - c) na podstawie art. 21 RODO prawo do sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania jej danych osobowych jest art. 6 ust. 1 litera b) i c) RODO.
11. Podanie danych osobowych jest warunkiem złożenia skutecznej oferty, a ich niepodanie uniemożliwi wybór oferty.
12. Administrator nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji.



Wymagania dotyczące wadium:

1. Zamawiający **wymaga** wniesienia wadium w wysokości 2 500,00 zł (słownie: dwa tysiące pięćset złotych)
2. Wadium może być wnoszone w jednej lub kilku następujących formach:
 - a. pieniądzu;
 - b. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
 - c. gwarancjach bankowych;
 - d. gwarancjach ubezpieczeniowych;
 - e. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2016 r. poz. 359 i 2260 oraz z 2017 r. poz. 1089).



3. Wadium wnoszone w pieniądzu wpłaca się przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego nr: 28_1240_5211_1111_0010_8397_8776 prowadzony przez Bank Pekao S.A. W tytule przelewu należy wskazać: „Wadium – znak postępowania 4/DZ/RPOWP/2019”.
4. Wadium wnosi się przed upływem terminu składania ofert. Za skutecznie wniesione wadium w pieniądzu Zamawiający uważa wadium, które w tym terminie znajdzie się na rachunku bankowym Zamawiającego.
5. Dowód wniesienia wadium należy załączyć do oferty.
6. Zamawiający odrzuci ofertę, jeżeli wadium nie zostało wniesione lub zostało wniesione w sposób nieprawidłowy.
7. Zamawiający zwraca wadium wszystkim wykonawcom niezwłocznie po wyborze oferty najkorzystniejszej lub unieważnieniu zapytania ofertowego, z wyjątkiem wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza. Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, zamawiający zwraca wadium niezwłocznie po zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego oraz wniesieniu zabezpieczenia należytego wykonania umowy, jeżeli jego wniesienia żądano.
8. Zamawiający zwraca niezwłocznie wadium na wniosek wykonawcy, który wycofał ofertę przed upływem terminu składania ofert.
9. Zamawiający zatrzymuje wadium, jeżeli wykonawca, którego oferta została wybrana:
 - a. odmówił podpisania umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w ofercie;
 - b. nie wniósł wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy,
 - c. zawarcie umowy w sprawie zamówienia publicznego stało się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie wykonawcy.



Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy:

1. Zamawiający **wymaga** wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 5 % ceny całkowitej brutto podanej w ofercie Wykonawcy.
2. Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:
 - a. pieniądzu;
 - b. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym;
 - c. gwarancjach bankowych;
 - d. gwarancjach ubezpieczeniowych;
 - e. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.
3. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu wykonawca wpłaca przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego nr: 28_1240_5211_1111_0010_8397_8776 prowadzony przez Bank Pekao S.A. W tytule przelewu należy wskazać: „Zabezpieczenie należytego wykonania umowy – znak postępowania 4/DZ/RPOWP/2019”



4. Zamawiający zwraca: 100 % zabezpieczenia w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należycie wykonane.
5. Zabezpieczenie służy pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.

Warunki zmiany umowy:

1. Zamawiający z wybranymi wykonawcami podpisze umowę na cały okres realizacji usługi.
2. Płatność z tytułu usługi będzie realizowana na podstawie poprawnie wypełnionej i dostarczonej dokumentacji, w tym protokołu odbioru prawidłowo zrealizowanej usługi oraz wystawionego rachunku/faktury.
3. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany umowy, w przypadku gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy.
4. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany umowy, w przypadku zaistnienia okoliczności spowodowanych czynnikami zewnętrznymi, np. siła wyższa, nieprzewidziane warunki pogodowe oraz inne okoliczności zewnętrzne mogące mieć wpływ na realizację postanowień umowy.



Lista dokumentów/oświadczeń wymaganych od Wykonawcy:

- Załącznik 1: Formularz ofertowy,
- Załącznik 2: Wykaz doświadczenia,
- Załącznik 3: Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia,
- Załącznik 4: Dowód wniesienia wadium.

Zamówienia uzupełniające:

Zamawiający nie przewiduje udzielania zamówień uzupełniających

Ocena oferty:

Kryteria oceny i opis sposobu przyznawania punktacji:

W postępowaniu zostanie wyłoniony Wykonawca, którego oferta uzyska łącznie najwięcej punktów. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami i ich wagami:

1. Kryterium P1: Cena (30% wagi oceny).

- 1) Ocena kryterium **cena** będzie dokonywana na podstawie wypełnionego przez Wykonawcę formularza ofertowego;
- 2) Cena określa całkowitą wartość brutto (tj. z VAT) realizacji usługi będącej przedmiotem zamówienia, wynikającej z uwzględnienia wszystkich kosztów jakie Wykonawca poniesie w związku z realizacją przedmiotu zamówienia;
- 3) Zamawiający przydzieli każdej badanej ofercie w kryterium **cena** odpowiednią liczbę punktów, zgodnie z poniższym wzorem:

$$P_1 = (C_{\min} / C_0) \times 30 \text{ pkt}$$

gdzie:

P₁ - oznacza liczbę punktów jakie otrzyma badana oferta za kryterium - **cena**,

C_{min} - oznacza najniższą cenę brutto wykonania przedmiotu zamówienia, spośród ważnych i nieodrzuconych ofert,

C_o - oznacza cenę brutto oferty badanej,

- 4) Liczba punktów przyznana w ramach kryterium **cena** zostanie zaokrąglona do dwóch miejsc po przecinku.
- 5) Za kryterium cena oferta może otrzymać maksymalnie 30 pkt.

2. Kryterium P2: Koncepcja realizacji filmów (65 % wagi oceny):

1) Obowiązkiem Wykonawcy jest przedstawienie wraz z ofertą koncepcji realizacji filmów. Koncepcja realizacji filmów stanowi integralną część oferty Wykonawcy.

2) Za kryterium „Koncepcja realizacji filmów” oferta może otrzymać łącznie **maksymalnie 65 pkt.**

3) Zamawiający przydzielili każdej badanej ofercie w ramach kryterium odpowiednią liczbę punktów za wskazane poniżej elementy składowe Koncepcji realizacji filmów:

a) Koncepcja Scenariusza - **20 pkt.**, jeśli oferent przedstawi koncepcję scenariusza według którego zrealizowane będzie 9 filmów będących przedmiotem zamówienia uwzględniający co najmniej:

- edukacyjny charakter filmu,
- elementy prezentacji zadań zawodowych,
- przedstawienie istoty zawodu,
- przedstawienie historii bohatera filmu (ciąg przyczynowo skutkowy),

b) Produkcja – **20 pkt.**, jeśli oferent uwzględni w opisie co najmniej informacje nt.

- reżyserii,
- kamer,
- światła,
- operatora,
- udźwiękowienia.

c) Post produkcja – **15 pkt.**, jeśli oferent uwzględni: w opisie co najmniej informacje nt.:

- animacji (elementy typograficzne i graficzne zgodne z najnowocześniejszymi technikami postprodukcji filmowej),
- kolorkorekcji,
- przygotowania do emisji,
- muzyki z uwzględnieniem licencji Creative Commons.

d) Nagrania lub linki do referencyjnych realizacji względem przedmiotowego zamówienia ze wskazaniem możliwości i efektów jakie będą zastosowane przez Wykonawcę przy realizacji i postprodukcji filmów będących przedmiotem zamówienia (na płycie CD lub



pendrive) - **10 pkt** jeśli oferent uwzględni w opisie przykłady co najmniej 2 referencyjnych produkcji.

3. Kryterium P3: Klauzule społeczne (5% wagi oceny):

- 1) Dodatkowym atutem będzie realizacja przez Wykonawcę „klauzuli społecznej”.
- 2) Zamawiający dokonując oceny ofert w oparciu o ww. kryterium będzie brał pod uwagę czy w ofercie wskazane są osoby z niepełnosprawnościami, bądź bezrobotne lub inne, o których mowa w przepisach o zatrudnieniu socjalnym, które Wykonawca zobowiązał się zatrudnić przy realizacji zamówienia.
- 3) Zamawiający dokonując oceny ofert w oparciu o przedmiotowe kryterium będzie brał pod uwagę wskazaną w ofercie liczbę osób niepełnosprawnych w rozumieniu ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych, osób bezrobotnych w rozumieniu ustawy z dnia 20 kwietnia 2004 r. o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy lub takich o których mowa w przepisach o zatrudnieniu socjalnym oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych, które Wykonawca zobowiązał się zatrudnić przy realizacji zamówienia.
- 4) Punkty w kryterium „K1” zostaną przyznane w następujący sposób:

$$K1 = (L_{ob}/L_{on}) \times 5 \text{ pkt}$$

gdzie:

L_{ob} - liczba osób z niepełnosprawnościami, osób bezrobotnych lub takich o których mowa w przepisach o zatrudnieniu socjalnym w ofercie badanej.

L_{on} – liczba osób z niepełnosprawnościami, osób bezrobotnych lub takich o których mowa w przepisach o zatrudnieniu socjalnym w ofercie zawierającej największą liczbę tych osób.

- 5) Za kryterium klauzule społeczne oferta może otrzymać maksymalnie 5 pkt.

Oferta może uzyskać maksymalnie 100 punktów.

Za ofertę najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów. Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans ceny i innych kryteriów oceny ofert, Zamawiający spośród tych ofert wybiera ofertę z najniższą ceną, a jeżeli zostały złożone oferty o takiej samej cenie, Zamawiający wzywa Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych. W przypadku wycofania się Wykonawcy z postępowania z najwyższą liczbą punktów, Zamawiający zwróci się do kolejnego Oferenta, który uzyskał najwyższą liczbę punktów.

Cenę brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia należy wpisać do formularza ofertowego wypełniając odpowiednio **Załącznik nr 1** Cena musi być wyrażona w walucie polskiej (PLN) z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. W cenie oferty uwzględnia się podatek od towarów i usług (VAT), jeżeli na podstawie odrębnych przepisów przedmiot zamówienia podlega obciążeniu tym podatkiem. Wykonawca w cenie oferty uwzględni wszystkie koszty związane z prawidłową i pełną realizacją przedmiotu zamówienia, w tym wszystkie koszty, jakie poniesie Zamawiający w związku z udzieleniem zamówienia (wszystkie obciążenia publicznoprawne, w tym składki na



ubezpieczenia społeczne i zdrowotne oraz zaliczki na podatek). Rozliczenia między Zamawiającym a Wykonawcą będą prowadzone w walucie polskiej (PLN).

Wykluczenia:

Z postępowania wykluczeni będą Wykonawcy, którzy złożą ofertę po terminie oraz Wykonawcy, którzy nie spełnili warunków udziału w postępowaniu, nie dokonali wpłaty wadium bądź nie dokonali wpłaty zabezpieczenia należytego wykonania umowy zgodnie z treścią zapytania nr 4/DZ/RPOWP/2019. Ofertę Wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą.

